

FAMU

FILM AND TV SCHOOL OF THE ACADEMY OF PERFORMING ARTS IN PRAGUE

DEPARTMENT OF PHOTOGRAPHY

MOVEMENT AND RE-PRESENTATION

CURATING BY: ROBERT SILVERIO | VÁCLAV ŠEDÝ

2015

MOVIMENTO E RI-PRESENTAZIONE | POHYB A RE-PREZENTACE

Due parole chiave. Due parole chiave per esprimere l'essenza della fotografia: movimento e ri / presentazione. Movimento nella fotografia esiste in due sensi: può essere visto come una frazione di seconda, inferiore alla risoluzione dell'occhio umano, pero significa anche il ciclo di ritorno eterno in cui punto finale è la presenza e punto iniziale - che si muove sempre recedendo - è il momento in cui la fotografia è stata fatta.

Anche la rappresentazione ha due significati: In primo luogo ri / presentazione - e sempre nuova presentazione della realtà fotografata, chi si torna a noi di profondità di tempo. In secondo luogo, la re/presentazione ci fa vedere non realtà diretta ma anche realtà dell'autore - in un certo senso, quindi, ripresenta autore da solo. Questi due re / presentazioni sono nemici e lottano duramente tra di loro per l'interpretazione dello spettatore.

Dvě klíčová slova. Dvě klíčová slova vyjadřující samu podstatu fotografie: pohyb a re/ prezentace. Pohyb ve fotografii existuje ve dvou rovinách, jednak ustrnulý v okamžiku kratším než je rozlišovací schopnost lidského oka, jednak je fotografie pohybem v kruhu, prostorem věčného návratu smyčky, jejíž jeden krajní bod je dán přítomností a jeden momentem kdy byla fotografie nasnímána.

Také representace má dva významy: Re/presentace - tedy znovu představování faktického světa - je podstatou oné stále se rozšiřující časové smyčky. Za druhé je presentací skutečnosti podřízené autorovu záměru, presentací nikoli přímé skutečnosti ale autorova světa - v jistém smyslu tedy i představení autora samotného. Tyto dvě re/prezentace jsou si vzájemně nepřátelské a tvrdě spolu bojují o divákovu interpretaci.





Martin Netočný



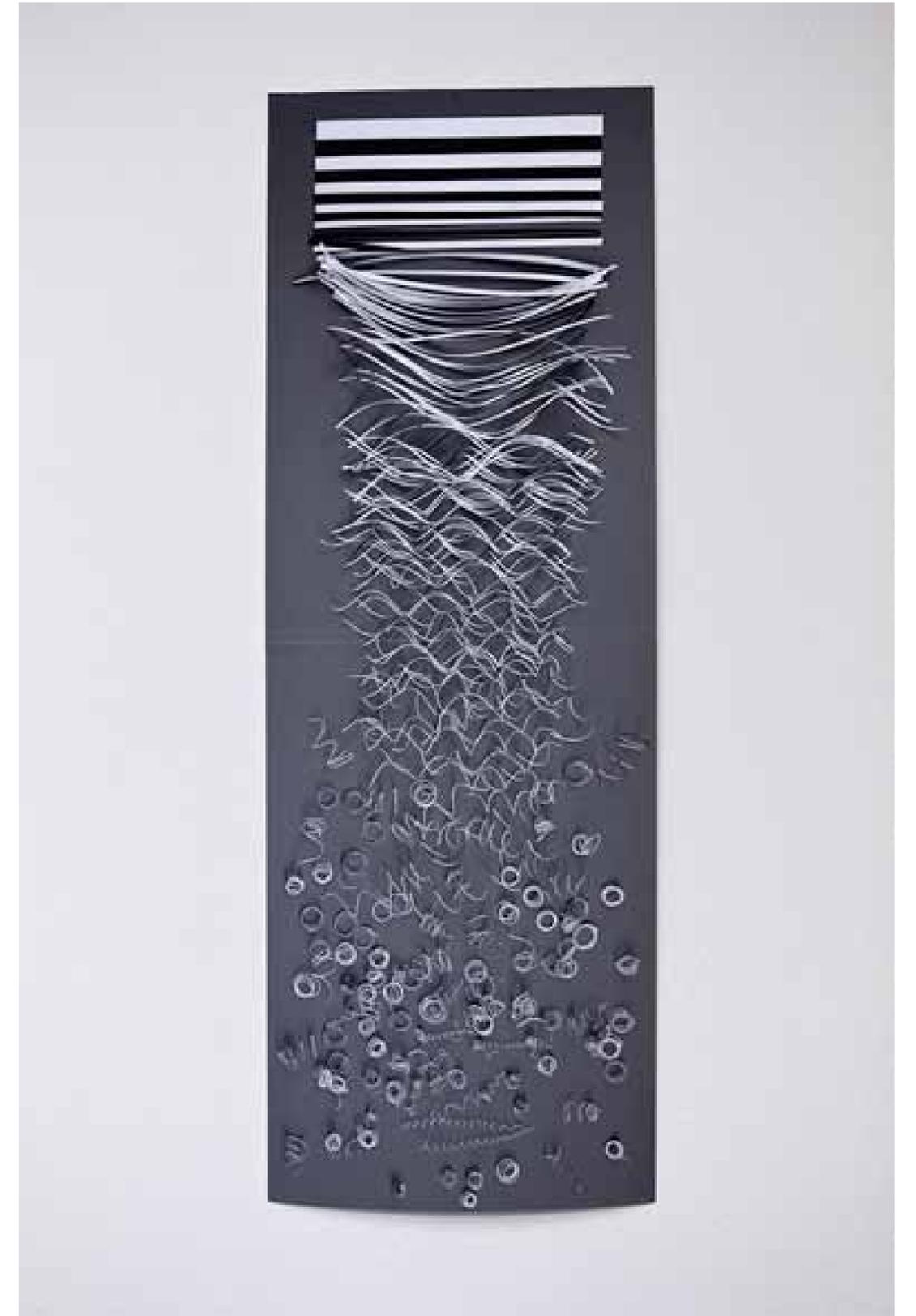
Jounsheng Zhou



Lukáš Brlík
Martin Netočný

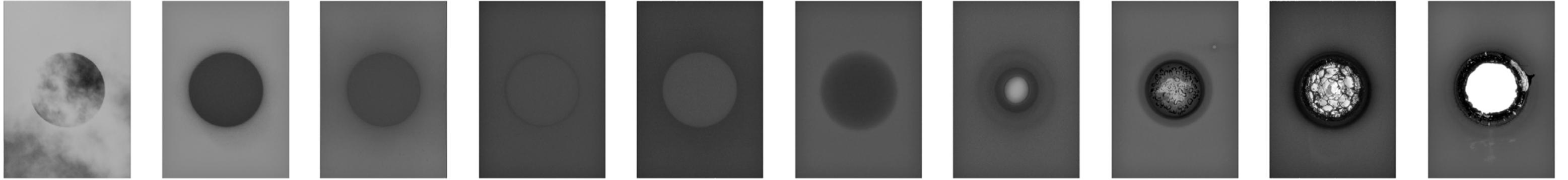


Jounsheng Zhou





Lali Laytadze



Junsheng Zhou



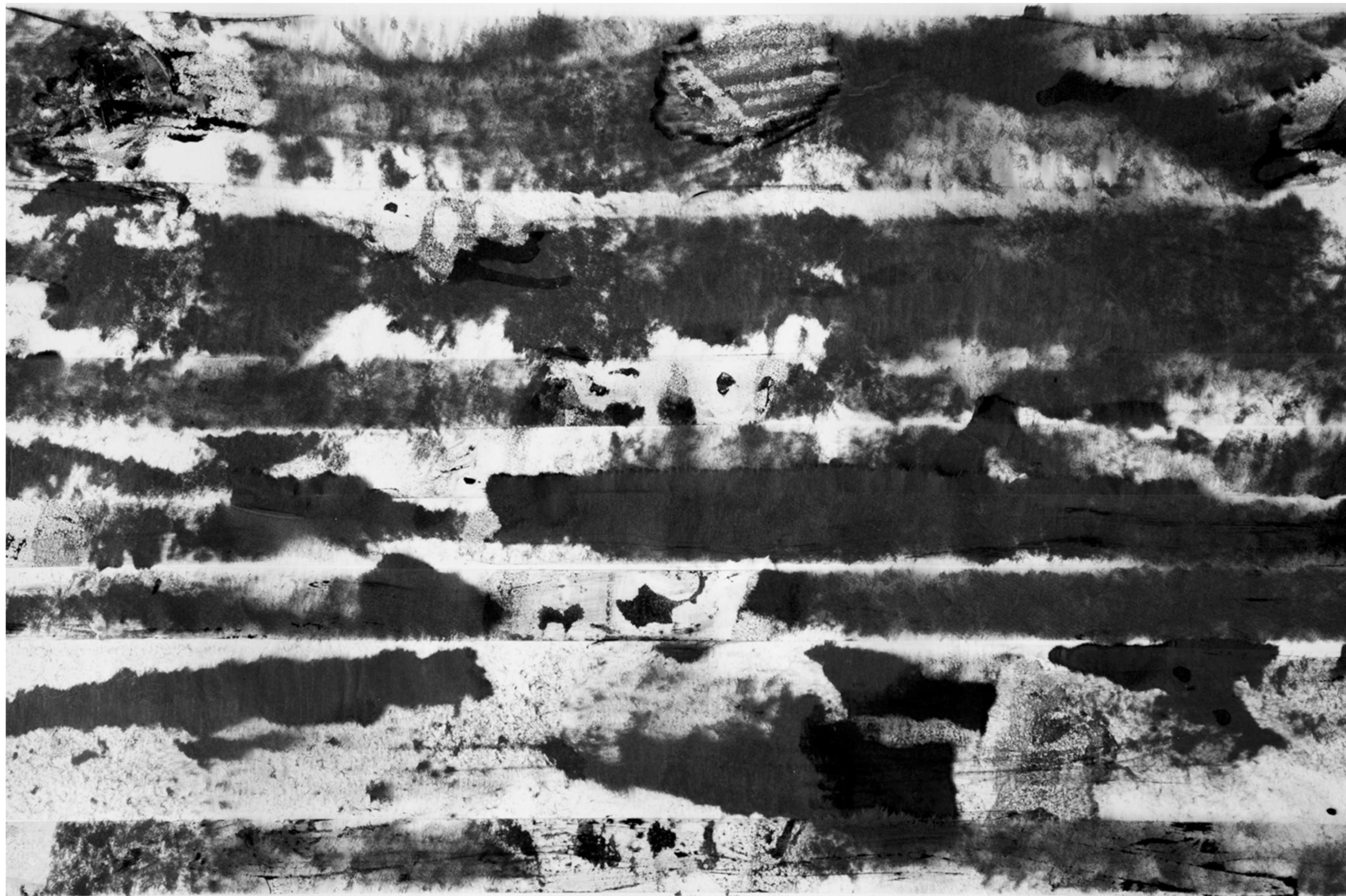
Tereza Trautmanová



Kristýna Soukupová



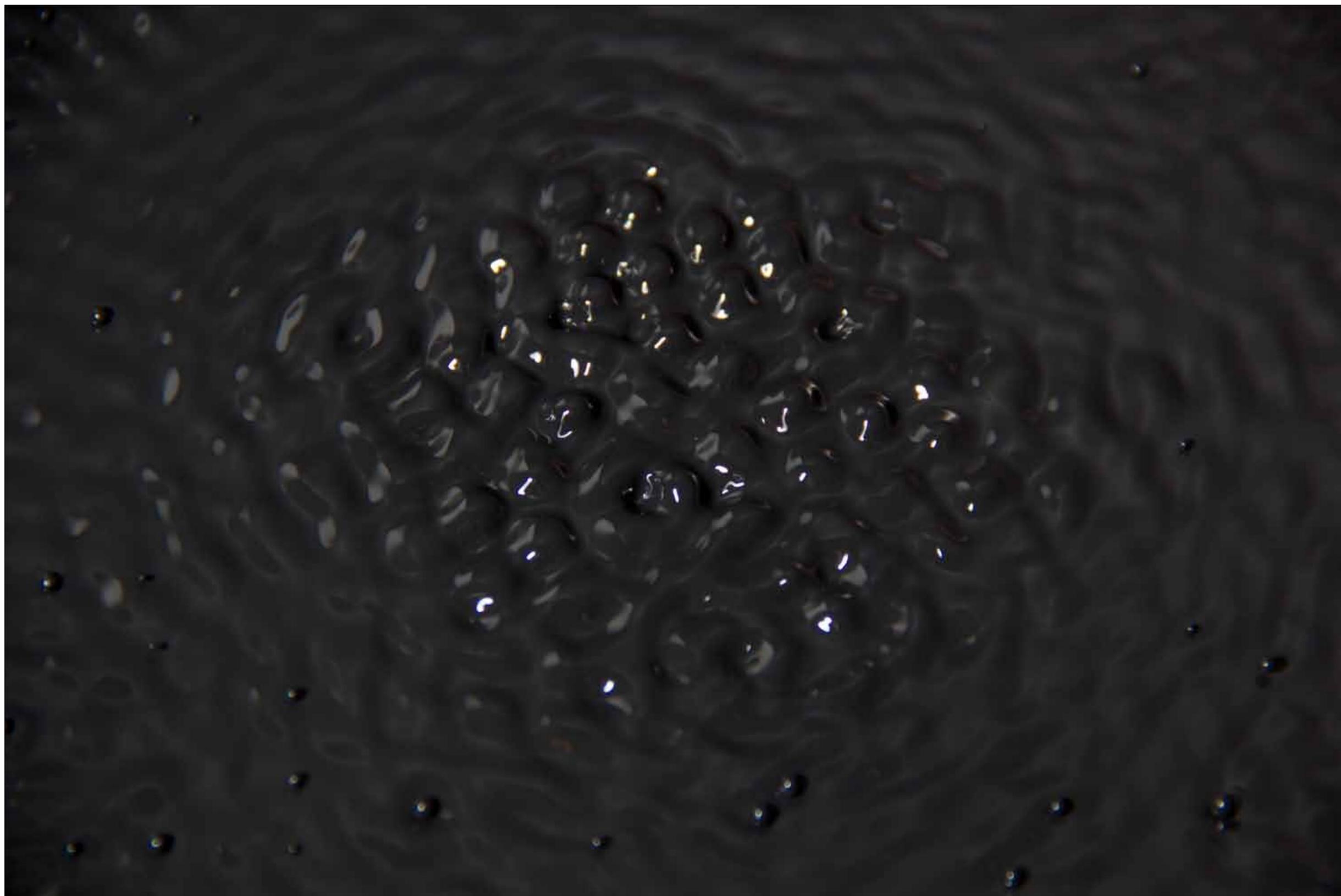
Laura Kim Meckling



Mojmír Bureš



Valentýna Janů



MOVIMENTO E RI-PRESENTAZIONE | POHYB A RE-PREZENTACE



ARTISTI:

**LUKÁŠ BRLÍK | MARTIN NETOČNÝ | VALENTÝNA JANŮ | KRISTÝNA
SOUKUPOVÁ | JIŘÍ STRAKA | ELIZABETH KHAUST | ALIX BRUNELLE |
JOSIP SMODEJ | ELENA SEMERIKOVA | LAURA KIM MECKLING | MINGHUI
ZHENG | NINA ŠPERANDA | LALI LAYTADZE | TEREZA TRAUTMANOVÁ |
VÁCLAV TVARŮŽKA | JOUNSHENG ZHOU | MOJMÍR BUREŠ**

Contacts:

M.A. Štěpánka Šimlová

Head of the Department of Photography

stepanka.simlova@famu.cz

Cell: +420 739 47 48 61

www.famu-photography.com