

LA CONSERVAZIONE DELLA CARTA E DELLA FOTOGRAFIA

CORSI 2013



LA FOTOGRAFIA: DETERIORAMENTO, CONSERVAZIONE E RESTAURO DEL MATERIALE FOTOGRAFICO

Sede: Palazzo Tadea, Spilimbergo (PN)

Date: venerdì 10 e 17 maggio

dalle 18.00 alle 20.00,

sabato 11 e domenica 12

sabato 18 e domenica 19 maggio

dalle 15.00 alle 20.00

Docente: Chiara Boschian

Obiettivo del corso: analizzare i fattori responsabili della conservazione a lungo termine delle fotografie; conoscere i procedimenti fotografici sviluppati dall'Ottocento ad oggi; prevenire e/o contrastare le principali cause di degrado; strutturare un intervento di restauro.

Durata e costi: 24 ore

50 euro a persona.

LA CARTA: STORIA, DETERIORAMENTO E CONSERVAZIONE

Sede: Palazzo Tadea, Spilimbergo (PN)

Date: venerdì 7 e 14 giugno dalle 18.00 alle 20.00,

sabato 8 e domenica 9

sabato 15 e domenica 16 giugno

dalle 15.00 alle 20.00

Docente: Giulia Manfré

Obiettivo del corso: percorrere le tappe salienti della storia della carta, soffermandosi sulle tecniche di fabbricazione e sulle modificazioni apportate nel corso dei secoli; valutare la degradazione prodotta da fattori interni ed esterni alla carta; progettare un intervento di restauro.

Durata e costi: 24 ore

50 euro a persona.

CRAF
CENTRO DI RICERCA
E ARCHIVIAZIONE
DELLA FOTOGRAFIA

Info e iscrizioni: CRAF Piazza Castello 4

33097 Spilimbergo (PN)

Tel: 0427 91453 - info@craf-fvg.it

www.craf-fvg.it

con il patrocinio di:



EVOLUZIONE DELLE STRUTTURE LIBRARIE IN OCCIDENTE: DAL MANOSCRITTO AGLI INCUNABOLI, FINO AI TASCABILI

Sede: Villa Ciani, Lestans (PN)

Date: venerdì 12 aprile dalle 15.00 alle 19.00

Sabato 13 aprile dalle 9.00 alle 18.00

Docenti: Marcella Pellicanò e Ketti Angeli

Obiettivo del corso: comprendere, illustrando l'evoluzione della legatura libraria, le sostanziali differenze tra produzione artigianale e industriale; analizzare le strutture e i materiali; acquisire nozioni pratiche per la corretta conservazione del materiale librario.

Durata e costi: 12 ore

87,00 euro a persona

ALBUM FOTOGRAFICI: MODELLI E MATERIALI

Sede: Palazzo Tadea, Spilimbergo (PN)

Date: venerdì 19 aprile dalle 15.00 alle 19.00

sabato 20 aprile dalle 9.00 alle 13.00

Docenti: Marcella Pellicanò e Ketti Angeli

Obiettivo del corso: illustrare e studiare le diverse tipologie di legature degli album fotografici; comprendere le strutture di una raccolta; scegliere le misure preventive più idonee per una buona conservazione.

Durata e costi: 8 ore

58,00 euro a persona



LA PREVENZIONE NEGLI ARCHIVI, NELLE BIBLIOTECHE E FOTOTECHE: PREVENZIONE...PRIMI PASSI

Sede: Villa Ciani, Lestans (PN)

Date: venerdì 15 marzo dalle 15.00 alle 19.00

sabato 16 e domenica 17 marzo

dalle 9.00 alle 18.00

Docenti: Marcella Pellicanò e Ketti Angeli

Obiettivo del corso: intraprendere una corretta prevenzione rivolta al patrimonio posseduto dalle biblioteche, archivi e fototeche; illustrare le caratteristiche principali dell'ambiente di conservazione e dei suoi arredi, nonché il corretto posizionamento delle opere sugli scaffali, la spolveratura, con riferimento alle norme UNESCO e ai principi IFLA.

Durata e costi (con due opzioni):

solo lezioni frontali:

12 ore 87,00 euro a persona

lezioni frontali ed esercitazioni pratiche:

20 ore 145,00 euro a persona



CONTROLLO CLIMATICO ED AMBIENTALE

Sede: Villa Ciani, Lestans (PN)

Date: venerdì 1 marzo dalle 15.00 alle 19.00

sabato 2 marzo dalle 9.00 alle 18.00

domenica 3 marzo dalle 9.00 alle 13.00

Docenti: Marcella Pellicanò e Ketti Angeli

Obiettivo del corso: fornire nozioni base sulle caratteristiche idonee alla conservazione del materiale fotografico, librario ed archivistico; analizzare i parametri di temperatura (C°), umidità relativa (%), qualità dell'aria ed illuminamento (lux); esaminare i principali strumenti di controllo ambientale (termoigrografo, data-logger, Aqua boy, luxmetro).

Durata e costi:
16 ore

116,00 euro a persona